

Un concours de tapisserie

Afin de vérifier ta compréhension du texte, surligne-la ou les bonnes réponses.

1. Qui est Pallas ? a) une princesse grecque b) **la déesse grecque Athéna** c) une humaine
2. Quel est le talent d'Arachné ? a) La guerre b) **tisser** c) cuisiner
3. Une vieille dame se présente devant Arachné pour : **a) lui demander de s'excuser auprès de la Déesse.** B) lui apporté de la laine. c) lui présenter sa fille.
4. La vieille dame est en réalité : a) sa mère b) **la déesse** c) une bergère
5. En quoi consiste le défi entre Pallas et Arachné ?
a) un concours de tapisserie b) une course de char c) un prix de beauté
6. Qui a réalisé la plus belle œuvre ? a) Les nymphes b) Pallas c) **Arachné**
7. Que fait la déesse devant le résultat de ce défi ? **a) Elle détruit l'œuvre d'Arachné et la frappe** b) Elle monte sur le podium et salue la perdante c) elle s'enfuit honteuse.
8. Que devient Arachné ? **a) Elle se noue un lacet autour de la gorge pour se pendre.**
b) Elle est transformée en araignée par la déesse. C) Elle vend son œuvre et devient très riche.

1. Pour continuer :

1. Recherche et recopie les définitions des mots « métamorphose » et « araignée » sur la page de garde du chapitre, dans l'encadré « vocabulaire ».

* Une métamorphose nf : **c'est la transformation d'un être en autre chose.**

* araignée nf : **Arachnide à quatre paires de pattes, muni de crochets à venin et de glandes productrices de soie.**

Expression : **Avoir une araignée dans le (ou au) plafond : avoir l'esprit quelque peu dérangé.**

2. Grâce à ta recherche dans le dictionnaire, peux-tu dire de quelle langue vient le mot « araignée » que constates-tu ?

Le mot « araignée » vient du grec « Arakhné » qui est également le nom du personnage principal de l'histoire que tu viens de lire. On peut donc en déduire que le mot « araignée » est né grâce à cette histoire.

3. Relève dans le texte les mots du champ lexical de la tapisserie. (rappel : un champ lexical est un ensemble de mots qui se rapportent tous à un même thème.)

tisser, les étoffes, son métier (à tisser), tire du fil, la tapisserie, l'ouvrage, l'oeuvre, tisser ses toiles.

J'interprète :

1. Que représente la tapisserie réalisée par Arachné. Pourquoi selon toi a-t-elle choisi ces images ?

Arachné choisit de représenter des scènes où des dieux puissants prennent différentes formes. Quelques pistes pour expliquer les raisons de son choix : elle se prend pour l'égale des dieux / elle rappelle que Pallas s'est déguisée pour la rencontrer ...

2. La métamorphose d'Arachné est-elle une punition ou une récompense ? Justifie ta réponse en formulant des phrases complètes.

La métamorphose d'Arachné est une punition :

- elle a osé défier la déesse

- elle est orgueilleuse

Mais elle ne meurt pas : elle est transformée en araignée et fera désormais toute sa vie de jolies toiles !