

Compétences : confronter deux cultures différentes.

Support : fin du chapitre 20 début du chapitre 21

Pour commencer : Lis attentivement l'extrait en pièce jointe intitulé : Après l'explosion

- Après la lecture de cet extrait cherche dans ta trousse un objet qui représente l'un des personnages de cet extrait puis explique ton choix sur ton cahier.

Aujourd'hui nous allons nous interroger sur la présence du nom vendredi dans le titre de ce Roman → « Vendredi ou la vie sauvage »

Question de la séance (à recopier sur votre cahier) : Pourquoi, Michel Tournier, a-t-il mis en avant le nom de vendredi dans le titre de son roman ?

Je cherche des preuves dans le texte pour répondre à la question de la séance : (voir consigne ci-dessous)

1) **Souligne** dans le texte ce qui montre que Vendredi a un nouveau rôle.

« C'est vendredi qui mènerait le jeu » → c'est vendredi qui va proposer une nouvelle organisation de vie à Robinson.

- « longue période de sieste. »

- « méthode de chasse » « paresseuse »

- ils jouent → course sur la plage, natation, « saut en hauteur », « lancer de bolas », marcher sur « les mains » → jeux sportifs

Vendredi est devenu celui qui est observé et imité → le modèle

Vendredi n'est pas un maître, c'est un guide.

2) En t'aidant de ton dessin de Robinson avant et après l'explosion que tu as fait la semaine dernière, sur ton cahier dessine une carte mentale qui montre que Robinson a changé :

⇒ **Changement moraux (caractère)**

- Robinson est devenu plus sportif

- Robinson apprend au côté de Vendredi

- Robinson abandonne la civilisation et choisi de suivre la vie de vendredi, la vie sauvage sur « une île déserte du Pacifique ».

- Robinson n'est plus un gouverneur, il est devenu le « compagnon » de Vendredi, ils sont devenus amis

⇒ **Changement physique**

- Barbe coupée, et cheveux longs bouclés blonds

- Peau plus mate plus dure, moins couvert (vêtements adaptés à la chaleur)

- Il a développé sa musculature

→ Mon Bilan : Sur ton cahier, réponds à la question de la séance en 4 lignes avec au moins 3 exemple que tu expliqueras.

Après l'explosion la situation des deux personnages s'inverse.

Vendredi devient le professeur et Robinson l'élève qui « observe » . Ils suivent désormais les « règles » de la vie « sauvage » en accord avec la nature, et cette vie semble convenir davantage à Robinson qui l'a adopté.

Finalement, Vendredi et Robinson deviennent amis.